

UNIVERSITY LIBRARIES

المملكة العربية السعودية



Kingdom of Saudi Arabia

King Saud University

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

عمادة شؤون المكتبات

NO. الرقم :

مكتبة جامعة الملك سعود - قسم النسخ

٦٤٢٩ - ف ١٣٠٩ / ١٢

أقسام: مجموع أول: نظريات الجبر

المؤلف: الفرجي، عبد اللطيف بن مصطفى

تاريخ النسخ: ١٤٢٥ - ١٣٠٩

اسم الناسخ: بخط المؤلف

عدد الأوراق: ١٠ - ١٢

ملاحظات: -

Copyright © King Saud University

۷۴۳۹

مجله علم کتب

نظم باب الحيف مع اقسام المنته مع شرحها
بالقلم والخط على مذهب كشاف

الحمد والثناء لمولى الغم رب السموات العلى ذي الكرم

يا مصطفى زى الهدى والتبين

واختم لنا رب الارباب **وعنا بالحق والاحسان**

واهدى سبيلنا لى القهارى **والله وحده الامجاد**

وعدو قاسم نظم در قدس في حل باب الحيف في الفقه

فاحفظ في حفظ السقا او في الفقه **تد داد علمها وبه الفخر انى**

وما نطقها لمجد عالى **الا لمن يكون منه امثالى**

اسماء الوصف والهداية فيها كز خذها ودرع ايها

من الضمان عمن ذائله **بكل غير محظى بالخارج**

على بيل الصفة الحصف الى **حصف نفاسه كذا الحاض**

نعم انتفاى عقب الولادة **ولكونه اورد لذائح الى**

يوى وليلة اقل الحصفين **فاتبى طريق الحق والافان**

غالبه سبوع انت او سبعة **الكثرة خمسة عشر مضمي**

الكثرة ستون يوما فاعند **ثم النفاس من لحظة او بعد**

والعقد الشيع الذي ورد عن الامام ان النفاس

لاحد الاكثر من عشرين **اقله به الوجود يسرى**

ونذ ان اقسام من قد حيرة **فاتبى طريق الحق والهدى**

ان خز الدم عن الاستقامة **في نفسها في حكمها قد حيرت**

مفيدة معقادة اولام **فهي اذا تدى بالانماضة**

فرد للمنفذ لاولى اخلا **مفيد هو او لا احد اع**

فامساي حصف لمجاوز الشر **رات قويا او صفوا الجند**

كذا الضيق شرطه يا عمري **والنفق عن اقله اذا فعله**

وعينها الى الاقل زرها **لم يقص عن اقله اذا فعله**

وردتان من تكن مقبارة **ان عارفه كانت الى مبدعها**

لكنها في الدور الاول بصروا **قدرا ووقتا ان تكن عافطة**

ان نفقت عنها اذا قبضت **حتى الدم للجنه اعز بصير**

وتثبت العارة ان لم تحل **وتقضى ما زاد عليها قد ثقل**

وان تكن تخالفت مع النسق **بمرة عن الثقات قد عرف**

هذا وان كان التحالف طلقا **فما وجب الظاهر حقيقة**

نظم باب الحيف مع اقسام المنته مع شرحها
بالقلم والخط على مذهب كشاف
الحمد والثناء لمولى الغم رب السموات العلى ذي الكرم
يا مصطفى زى الهدى والتبين
واختم لنا رب الارباب
واهدى سبيلنا لى القهارى
والله وحده الامجاد
وعدو قاسم نظم در قدس
في حل باب الحيف في الفقه
فاحفظ في حفظ السقا او في الفقه
تد داد علمها وبه الفخر انى
وما نطقها لمجد عالى
الا لمن يكون منه امثالى
اسماء الوصف والهداية
فيها كز خذها ودرع ايها
من الضمان عمن ذائله
على بيل الصفة الحصف الى
نعم انتفاى عقب الولادة
ولكونه اورد لذائح الى
يوى وليلة اقل الحصفين
فاتبى طريق الحق والافان
غالبه سبوع انت او سبعة
الكثرة خمسة عشر مضمي
الكثرة ستون يوما فاعند
ثم النفاس من لحظة او بعد
والعقد الشيع الذي ورد
عن الامام ان النفاس
لاحد الاكثر من عشرين
اقله به الوجود يسرى
ونذ ان اقسام من قد حيرة
ان خز الدم عن الاستقامة
في نفسها في حكمها قد حيرت
مفيدة معقادة اولام
فهي اذا تدى بالانماضة
فرد للمنفذ لاولى اخلا
مفيد هو او لا احد اع
فامساي حصف لمجاوز الشر
رات قويا او صفوا الجند
كذا الضيق شرطه يا عمري
والنفق عن اقله اذا فعله
وعينها الى الاقل زرها
لم يقص عن اقله اذا فعله
وردتان من تكن مقبارة
ان عارفه كانت الى مبدعها
لكنها في الدور الاول بصروا
قدرا ووقتا ان تكن عافطة
ان نفقت عنها اذا قبضت
حتى الدم للجنه اعز بصير
وتثبت العارة ان لم تحل
وتقضى ما زاد عليها قد ثقل
وان تكن تخالفت مع النسق
بمرة عن الثقات قد عرف
هذا وان كان التحالف طلقا
فما وجب الظاهر حقيقة

بسم الله الرحمن الرحيم بذكر المسئلة تأسيابا بالحديث الواردة منها قوله صلى
الله عليه وسلم كل امرئ بال لا يبدى فيه بسم الله فهو ابر وفي رواية
احد اى منزع كبره وفي رواية الحمد لله ولا يبدى ما فيه من حال المطلق
على المقيد قوله الحمد وشكر لمولى البع **الحمد** فهو كسنا على الله
تعالى بالحمد له ختار على جهة التعظيم سواء كان في مقابلة أو لا
مخلاف الشكر فانه في مقابلة النعمة قولاً وعملًا واعتقاداً قال
افادكم النعماء منى ثلاثة يردى ولانى والصبر المحمداً استشهدوا
معنى بال على ان شكر يطلق على فعال الموارى انى انهم ملكوه ظاهراً
وباطناً فكل من النعماء من وجه وخص من وجه فالاول على ان
مورده واحد وهو اللسان وعام باعتبار المتعلق له ان يكون
بأداء نعمة وغيرها ومبناى اظهر باعتبار كون متعلقه لا يكون
الا بأداء نعمة ولا يشمل غيرها واعلم باعتبار المورد لا يقتضى
ان الحمد لا يكون واجبا الا اذا كان بأداء نعمة بخلاف شكر مطلقا
وثناب فاعلم على فقهه **يعاقب على تركه رب السموات** العلى
ذى الكرم الخ الرب معناه بمعنى اصل التسمية وهو تليغ الشرح
شيئا فشيئا الى الحمد الذي اراده المزيح فيسمى به كسند
المطاع ومنه قوله تعالى اذكرني عند ربك اى سيد
ويطلق على المالك ومنه قوله تعالى رب السموات والارض
ويطلق على المعبود فقهه قول كشاف رب يقول المتعلقان
برسمه لقد ذل من باليت عليه المتعاليات والسموات جمع
سما وهي الجرم المعهود وتطلق على كل من شئ فقهه قوله
يارب فقهنا بعلم الدين الى الفقه لغة الفهم يقال فقهه اذا
فقه وزنا ومعنى وفقه اذا سبق غيره الى الفهم وزنا ومعنى
وفقه بضم القاف اذا صار الفقه سجية له وطبيعة واما
العلم بالحكام كسرية المكتسبة من أدلتها التفصيلية
التي هي سبب في تحصيل تلك الاحكام والدين ما شرعه
الله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم من الاحكام سمى
بذلك لكوننا ندين له ونقتاد اليه وترادف الشريعة



علاذکر

لما ذكر في **فقهنا** فصيحة بمعنى مفعوله وهو لغة منزعة الماى
اي مودرة وشرعا ما تقدم ويطلق الدين على معاني
منها الطاعة والجذا فقل ان قول التامر لئن
حملت بوارى في بني اسد في دين عمر وحالت سينا قدك
اراد به الطاعة وعلى لثنان قوله حصادك يوما ما دعت وانما
يدان الفنى يوما بما هو دأين ومن كلام العرب لما
تدين تدان ومنها التوحيد ومنه قوله تعالى ان
له الدين الخالهي اي التوحيد قوله **يا مصطفى**
زي الهوى اي صاحب الهوى والاضمار **يا مصطفى**
عند المعاني **يارب العالمين** **وعندنا بالفضل والاحسان**
وهي صلاتك اي ولى من النبي **الذي** من البنا وهو الخ
له نه مخبر بفتح الباء عن الله تعالى بما يوحى اليه او بنوته
ويكسر بها على ما قاله بعضهم له نه يخرج عن نف بذلك
ويترك الهمة وهو الهمة اما مخفف مع الملهو
بقلب المقتضية ياء واما من النبوة وهي الرفعة
لان النبي موقوف الرتبة على غيره من الخلق وبعضهم
رجح هذا راى اذ ذلت السن كراهية افراد احدها
عن ان خرافة بالاية الشريفة وكسيلة من الله
رحمه ومن الملايكه استغفار ومن الله دعيت تفرغ
ودعا **والاى** وعلى الله **ومحبته** جمع صاحب **البحار**
المعظمين بسببه صلى الله عليه وسلم **وبعنه**
فاسمع **نظم در جود ظهر** اي كالدر في جوامع الخلو
في كل في حل باب **الحسين** اي الحسين في الفقه **اشهر**
فاحفظ **تحفظ النظم** **وقوع** اي استعمل سلكون
العين للوزن **تددار** **علما** لاسيما علم الفقه قال

من التبيين عبارة
عن الظهور بعد الحذف
الانها مشتقان من
الاستدلال
وهي عبارة عن
الشرح في القلب
فانما حصل في القلب
اشارة صورية بعد
تتم الفصل احدها
عن الاخرى فقد
حصلت النبوة
ولهذا سمي تيانا
وتبيينا

لاني
نه او التبار

صلو الله عليه وسلم من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين **وبه**
الفخراني اي حصل **وما نظمتوا الحمد على اي**
من زوى الفهم من العلماء **الا لمن اي للذي**
يكون من امثالي **اسئله اي اسئل الله التوفيق**
لا مقام هذا النظر وكسوء ل كما قال الراغب استدعاء
معرفة او ما يودى الى معرفة واستدعاء مال او ما يودى
الى ماله فاستدعاء المعرفة جوابه على لسان واليد
خليفة عن له بالكتاب والاشارة واستدعاء المال
جوابه على الله واللسان خليفة لها اما يوعده او
برء وكسوء ل اذا كان للتفريق بقدي للفقول
الثاني تارة بنفسه وتارة بالجار نحو سائلة كذا
وسائلة عن كذا او بعن اكثر نحو وسائلة عن كذا
واذا كان السؤال او الاستدعاء مال فانه يعدي
بنفسه او بمن مخو واذا سئلتوهن متاعا
واسئلت الله من فضله وكسوء ل من الادنى للاعلا
دعا وعلمه امر ومن المبادى التماس قال
امر مع استعلاء وعلمه دعا وفي التسليمي فالتساوي هو
وقال بعضهم السؤال والبدعامة اذ كان وليس بينهما
وبينا الامر والالتماس فرق مناجية كصحة
التي تدل على طلب الفعل دلالة ومنعيه وانما الحكم
الفرق بالمقارنة وذلك لانها ان قارنت الاستعلاء
فهي امر وان قارنت التساوي فهي التماس وان
قارنت الخضوع فهي كسوء ل ودعا فالسوء ل ما دل
على طلب الفعل دلالة ومنعيه مقارنته للخضوع
وهكذا والتوفيق لفه جعل الامر موافقا لاخر

وامثالا

وامثالا كما قال الاشعري خلق قدرة الطاعة في العبد
واعترضه امام الحرمات بانه يشهد الكافر وكفا سق اذ
كل منهما خلق فيه قدرة الطاعة فلا بد من زيادة
قيد في التفريق وهو الداعي اليها وردة الدواعي
لان القيد عند الاشعري هي العرض المقارن
للفعل فلا توجد قدرة الايمان الا مع وجوده
ولا توجد قدرة الطاعة الا مع وجودها انتهى
قوله والهداية عطف على التوفيق اي اسئله التوفيق
وابنه الهداية والهداية قال المولى سعد الدين التفتازاني
في شرح العقائد والشهور ان الهداية عند المعتزلة هي الدلالة
الموصلية الى المطلوب وعندنا الدلالة على طريق توفيق الى
المطلوب سواء حصل الوصول وهو هدي او لم يحصل انتهى
وكل من القولين منقوض اما الاول فنقوض بتوهمها واما
الثاني فنقوض ببناءه واستحوا المعنى على الهدى واما الثاني
فنقوض بقوله تعالى انك لا تهدي من احببت واحبب التجوز
مشرك والهداية من كل شيء اوله او ما يتقدم منه ولهذا
قيل اقبلت هوادي الخيل اذا مدت اعناقها واما الذي روي
انه صلى الله عليه وسلم خرج في مرصدهاوي بين اسنن ففناه انه
يميل بينهما ويعتمد عليهما من ضعفه وكل من فعل ذلك
ما حده فهو يهديه وتهادت المرات في مشها اذا تمايلت
وفي امثالي العرب اهدي من الانسان الى منه واهدي من يد الى فم
واهدي من فطاة واهدي من صمامه ان كقطا والهامه سريان
من كبريهما ومنهيهما ايا ما كن في سبهتيان اليهما والفعل
منه هدي واصله ان يهدي باللام او الى ففعل معاملة
اختار في قوله تعالى واختار موسى قومه وهداية الله تتنوع

منه بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
الاعجاز والبرهان

مستأخذا وفي نسخة عقوب بغير نظم والاولى افصح فاتبع طريق الحق الاضافه
والله فاده اي واستند يوم وليلة اقل الحيف اي مقدارها
وهو اربعة وعشرون ساعة فلكية **الشمسة عشر غنم**
اي خمس عشر يوما بليا لهن وان لم تتصل الدم وما وكرت
عشر ليلية وان لم يتصل دم اليوم كقول بليمة بان
رات الدم اول النهار للاستيقا واما اخر اقل الحيف
ثلاثة ايام والكثرة عشرة ايام فصيف **غالبه سبع ايام**
لحظة ويصير عنها بالحق ولذلك اشرت لها بقولي **الحج**
اي دفعه وان في عبارة المنهاج ونماز بها
زمن الحج وفي الروضة واصلاها لاحد له اقله اي
لا يتقدر بل ما وجد منه وان قل يكون نفاس
ولا يوجد اقل من الحج وبين الخطه والحج التراب في
وتقدم تفريق النفاس لغة واصطلاحا فيقال لذات
النفاس نفاسا طويلا يكون وفي الغلو جمعها نفاسا
ولا نظير له الا ناقة **فجمعها غنم** قال تعالى
واذا التفت عطفك ويقال في فعله نفسة لم يبق
النون وفتحها وبكر القاء فترها والهم اقص
واما الخافض فيقال فيها نفست بضم نون وفتح
الفاء اخر ونظيرها يقوي نفست بضم نون والفت استويا
والجر للقاء فيها قد رجحوا بهذا قول بليمة بن كوري
والضم لكن صار عندي اقص **الشمس ستون يوما**
اي بلياليها **واعقد ثلث اربعون عاما**
اي بلياليها اخبار بالوجود واختلاف في اوله فيقتل بعد

بذكر
في نسخة
النفاس
بضم نون
والنفاس
بفتح نون
والنفاس
بضم نون
والنفاس
بفتح نون

منه بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
الاعجاز والبرهان

خروج الولد وقيل اقل لظهر فالولد فيها اذا انا فخرج عن الولد
من الخروج لا منها على ما في التحقيق وموضع في الجموع عليه
وعلى الاول زمن النفا لا يحسب من المئتين ومرة البلقيني
بخلقه وهو من الولد وزمن النفا لا نفاس فيه وان كانت
مخسوبا من كسبي ومقتضى هذا انه يجب فيه قضاء ما فاتها
من الصلوات المفروضة في هذه المدة وخروج بقيل الطهر ما اذا
رات الدم بعد الخمسة عشر يوما فالشر فلا نفاس لها اصلا
واعقد الثلث اي الاستيقا الذي ورد عن الامام
محمد الشافعي في السند حقه مدح قال كنت
عليك اخي يا شافعي امامنا عسا ترثي الاسرار يوم
لقائنا لم مذهب يعولوا على كل مذهب وانوار تذهوا
لاجل ضيائنا والظهر **عشرة كذا مع عشر** هذا
اقله به الوجود بسري لاحد لا اكثر هذا اما وكذا
فاتبع طريق الحق الاضافة ببيانها والدم كسند
وهذا يا اخي اقسام جمع قسم بكسر القاف والسين اخترا اذا
عنه الفتح وهو بمعنى اليمين من اي الذي قد حيرت
هي بنفسها وجمعها **قد حيرت** الفقهاء وهذا وجه
التسمية اي هذا اقسامها وما يلوز بها وهي انك
لحيضها قد راودتنا سميت بذلك لخيرها في امرها
وتسمي بحيرة ايضا لانهما حيرت الفقيه في امرها
ومتاى ان خرج الدم **عنه الاستقامة بالذمة اي عن**
الخسة عشر يوما فهي اذا اي حبيذ تدعى تشبه
بالاستقامة فالورد ايضا اي بالمستقامة لانها

خرجت عن عادة النساء لانهم اخطت عاداتها بان كانت تقي
 اقل من يوم وليلة او اكثر من خمسة عشر يوما لم يبيح
 ذلك على الاصح لان مجت الاولين انهم واحتمال عجزهم
 دم فساد الدم اقوى من عرق العادة وهي اي المجاوزة
 الخمسة عشر تنقسم اربعة اقسام بل سبعة **مبتدئة** اي
 في حجة قولك ابتداءت الشيء وقال له احده في اللغة
 وعلمه فيقول بكسر الدال هنا اي ابتداءت في الدم
 الثاني المعتادة وقد اشت لها بقولي **معتادة** اي بان
 سبق لها حيفا وظهر **اولا** **معتادة** اي بان
 اي كل من هذه القسمين ميمنا **اولا** **معتادة** اي بان
 اقسام مستندة ميمنا **اولا** **معتادة** اي بان
 ميمنا معتادة غير ميمنا معتادة
 الميمنا اما حافظة للوقت او للقدرا ولها
 ناسية لهما وهذه هي الميمنة وساتي واعلم
 ان الميمنة معتادة كانت او لا تترك ما تترك الحارصة
 بجره رؤيتها الدم على الظاهر من كونه حيفا
 فلها حكم الحارصة حتى يحرم طلاقها فان انقطع
 لدون يوم وليلة حكمنا بعدم كونه حيفا ليس
 ان دم فساد لتقضي الصوم وكسالة فان كانت
 صائمه بان فوت قبل وجود الدم او عليها
 او طست ان دم فساد او حفلت الحكم في خلافه
 مع العلم بالحكم لتلا عنها او انقطع ليوم وليلة
 لكن لدون اكثر من خمسة عشر يوما فاقبل حيفها ولو كان
 قويا وضعيفا وان تقدم احدهما على الآخر **فرد** **المستند**

للاولي

للاولي هذا شروع في القسم الاول من القسام الاربعة اعني
 المستند الميمنة **ان رات ضعيفا او قويا مجتندا**
 وبنيتهما بقولي **فالثاني** وهو القوي **حيف** بيشطين
 الاول **لم يجاوز اكثر** خمسة عشر يوما بلها **ولتقص**
عن اقله يوما وليلة متصلا **ذا فاعلم** تكلمه وهذا هو
 الشرط الثاني فان نقص عن يوم وليلة وحاوز اكثر
 فحيفها يوم وليلة **ثم الضعيف** **تشرطه** **اعمر**
لم ينقص **عن اقل الطهر** خمسة عشر يوما بلها
 متصله تقدم القوي عليه او تاخر او توسط بخلاف ما لو
 رات يوما سودا يوما من احمر وهكذا الى اخر شهر
 لعدم اتصال خمسة عشر من الضعيف فهي قاقده شرط
 مما ذكره **ثاني** فحيفها الضعيف استجابة ان نه خازن
 بوجوب الفصل فحاز ان يرجع الى صفة عند الكمال
 كالمثني ومثال التوسط والتاخر كانت رات حصة
 سود ثم اطلق الهم الى اخر شهر او خمسة عشر
 احمر ثم مثلها اسود او خمسة عشر ثم حصة سود
 ثم اطلق الهم الى اخر شهر فتلخص من هذا ان المستند
 الميمنة من ترى من دمها قويا وضعيفا يعني بان
 تر ذلك في اول الحيض ترد لتستندها **وغيرها** بالنف
 مفعول مقدم اي وره غيرها اي غير الميمنة **الى**
ان قل ردها شرط **ان عارفة كانت الى ميمنها**
 اي ان كانت عارفة في وقت ابتداء الدم لانه المتيقن
 وما زاد مشكوك فيه والافتيحة والمقني رات بصفة
 فاكس لكن فقد شرط من شرط الرد الى المستند
 السابق فحيفها يوم وليلة وظهرها سبع وعشرون

وهو
يؤيد

مع بقا تخلله

المقتل بوض
يبقى

مع بخلاف
 ما لو رات
 سودا
 يوما
 من احمر
 فحيفها
 يوم وليلة
 متصلا
 بخلاف
 ما لو رات
 حصة
 سود
 ثم اطلق
 الهم
 الى اخر
 شهر
 فتلخص
 من هذا
 ان المستند
 الميمنة
 من ترى
 من دمها
 قويا
 وضعيفا
 يعني بان
 تر ذلك
 في اول
 الحيض
 ترد
 لتستندها

بقية الشهر او مبيده لكن رتبة ما كثر منه صفة فكذا كثر
 ان كانت عارضة في وقت ابتداء الدم ترد له قبل الحيض
 و دورها الاول تصر حتى يحاوز الدم الخمسة
 عشر فتفصل وتقصي ما زاد على اليوم والليله وفي الدور
 الثاني تفصل بعد مضي يوم وليله لانه قد است عادت
 طهرها بقية الشهر اما اذا لم تعرف وقت ابتداء الدم
 فهي كالخبره وتأتي **ورد ثاني** اعني القم الثالث
 من القسام الاربعه من تكن **معتاده** غير مبيده
 لعادتها **قدرا وقتا** خمسة ايام من كل شهر
 مثلا ان كانت عارضة لذلك فترد اليها قدر وقت
 لكنها في الدور **الاول** بالدرج **تصر حتى**
الدم الحية عشر يسكون العين للوزن **تغير اي**
 مجاوز ان نقصت عنها عاداتها فتفصل وتقصي
 ما زاد عليها اي على عاداتها قدر نقل تكيله
 وتنت القاعدة ان لم تختلف عن المعتادة
 اي ان لها في مقابلة الاستداف من حاجت في شهر
 ثم استخيفت ردة الى الخمسة كما ترد اليها لو تكررت
 ثلاثه وفي راسه خمس وفي ثالثة سبعة ثم عارضة
 هكذا ثم استخيفت في الشهر سبعة ردت فيه الى
 ثلاثه وفي الثلث الى خمسة وفي الرابع الى سبعة
 وان تكن **خالف** موافقة **شرط** هذا ان تستقصي
 اي فانه يختلف وتشتبه بان كانت تتقدم هذه
 تارة وهذه اخرى كان حاجت في شهر ثلاثة وفي
 الثاني

بان تنق لها
 صفتي وطهر
 وهي ثقلهما
 ع

اي ولم تستسق
 ع

فلاست الا مبرتي
 ومضي رختلت
 وانتسقت
 عادت في شهر ثلاثة وفي راسه
 خمسة وفي ثالثة سبعة ثم عارضة
 هكذا ثم استخيفت في الشهر سبعة
 ردت فيه الى ثلاثة وفي الثاني

الثالثة وفي الثالث سبعة وفي الرابع سبعة وفي الخامس ثلاثة
 وفي السادسة واستخيفت في السابع فترد فيه خمسة وهكذا
 في كل شهر ومثل ذلك ما لو لم يتكرر الدور بان حاضت في شهر
 ثلاثة وفي الثاني خمسة وفي الثالث سبعة ثم استخيفت
 في الرابع فترد لتلوا الستا منه وهو سبعة ومحل الرد
 اليه في الصورتين اعني عدم الشاق وعدم التكرار ان
 عرفت النوبة ان فيه فان لم تعرفها غسلت اخر كل
 نوبه ويكفي من حيضها اقل النوب من ذلك فتفصل
 عند مضي الثالث ثم عند مضي الخامس ومساوي من
 كل شهر وحاصله انها تارة تستب مبرتي وتارة ترد
 لتلوا الستا منه وتارة تفصل اخر كل نوبه **هذا**
 اي افهم هذا اي ما تقدم من كون المعتادة غير المبيده لا
 ترد لعادتها ان لم تختلف فان اختلفت وانتسقت على ما تران تثبت
 ال مبرتي وان لم تستسق ردت لتلوا الاستخاضة اي للشهر
 الذي وقعت عقبه او شئت انتظامها كما بينته بقولي **وان**
كان الخالف مطلقا اي **مطلقا** في عاداتها **معددا** ان شاق كان حاجت
 في الشهر الرابع سبعة كالذي قبله على ما مر حيث اقل النوب
 او شئت كما بينته بقولي **فاوجب الطهر** اي الفصل
كل اي كل نوبه **حقا** تكلم اي اوجب وحققه او لم
 تنسها ردت اليها وهذا البيت نظمه بعض مشايخي
ثم المبيده اي رد المبيده المعتادة الى تقيدها اي الى
 تميد لاعادة مخالفة له **لكن شرط شاع في تجوزها** وهو
لم يتخلل **دا اقل الطهر بينهما** اي بين التميز والعادة
 لان التميز اقوى من العادة لظهوره وانه علامة في الدم
 وهي علامة في صاحبه فلو كانت عاداتها خمسة من اول الشهر

استخيفت
 عادت
 ع

ع

مبرتي
 ع

لكن
 ع

وبقيته ظهر فترات عشرة اسودانه اول الشهر وبقيته اخر حكم بان
 حبسها العشر لا الحسنة ولا **والا** وان تحلل بينهما
 اقل الطهر **حيثما** اي حيثما **احضر** حصة وجبر لاجل القاضيه
 فلو رأت بعد حستها عشرين ضعيفا ثم حصة فورا ثم ضعيفا
 فقد راعى العادة حيث للعادة والقوي حيث اخر له انه تحلل
 بينهما اقل الطهر **وان كان** **نست** **كشرط السابق**
 فقهه هي المجره الذي اوعينا بذكرها وقدم وجه التسميه
 والصعوبه صنف الدارمي فيها مجلدا اصحا الحسني بعض
 مقاصده في المجموع اي وان تكن نسيست لعادتها قدرا وقتا
 وهي غير مفيدة بان نسيستها الخوف فله او علة عار حذر
 وقد نحن وهي عفو وتدف واما عار حذر حيث ثم يغيب
 مستحاضه فلا تقرب شيئا مطابق **احتاطت** اي له احتمال
 كل زمن يمر عليها للحسن والطهر اي والانتظام ولا
 يمكن جعلها حاضرا دائما للقيام اليه جماع على بطلانه
 ولا طاهر دائما للقيام له ولا التبعيض له **فقط**
 للفروقه ومحل وجوب ما ذكر عليها لما افاده الثاني
 شري ما لم تصل الي سن الياس فان وصلت فلا
 وهو ظاهر **اذا** اي حيث **فكن** ايها **لهذا**
 اي لهذا التفسير **فالتق** ثم نسيست وجه ال احتياط
 بقولي **فبالقياده** **تلك** **كالطاهر** اي في غير طهرها
 ونقلها المفتقر بنا اليه كالطاهر اي له احتمال
 الطهر فتاتي بها **وفي التقي** هو اخم من قوله في الوطي
كالماء **ومحوه** كسب المصنف والقراءه خازن
 مصلاة **كالماء** **له** **احتمال** **الحسن** اما القراءه في الصلاة
 فحائذه وان دأبت على الواجب له من حدتها غير تخفف

ولا

ولا حذر للذوق في فتح النكاح له وطلها متوقع خلاف لبعضه
 ويستمر وجوب تفقيتها وكسوتها عليه وعدتها اذا لم
 تكن حاملا ثلاثة اشهر في الحال لتفريها بطلان الملك
 اي بطول ال انتظار الى سن الياس ولا يجزى لسفر ومحوه
 من مفر له من شرطه تقدم ال ولي حاجه يقينا او بلا
 على ال صل ولم يوجد ههنا ولا تقوم في حاله ثوبا
 بطاهره ولا مستحضره بناه على ان وجوب القضاء
 عليها ولا يلزمها القضاء من صومها اذا افترق
 للرضاء له احتمال كونها حاضرا **وتفصيل** يكون اللام
 بقولي **عند احتمال** **وقته** اي في وقت بشرط زدر
 الفروب لم يلزمها الفصل في كل يوم وليل الاعين
 الفروب وتصلي به المغرب وتقومنا لباقي الفرائض
 له احتمال الانتظام عند الفروب دون ماعده واذا
 اغسلت له يلزمها المبادء للصلاة لكن لو اضررت
 لزمها الوضوء حيث يلزم المستحاضه لاننا اجمعنا
 المباحه ودره ثم تغلب الالحدث والفصل انما تقوم
 به لاحتمال الانتظام ولا يمكن تكراره بين الفصل
 وزات التقطع لا يلزمها الفصل اي اذا انقطع الدم
 واغسلت وصلت ثم ارادت ان تصلي فرضا اخر
 اي له يتكرر الفصل فاذا كان زمن النقايسع
 صلاتين مثلا واغسلت للاولي فلا يجب عليها ان
 تغسل ثانيا للصلاة الثانية مثلا **فصل** **تكملة**
 اي صيف هذا الشرط للذي قبله والذاكرة للوقت
 كان نقول كان حاضي يبتدي اقل الشهر فيوم

وليلة منه حيف بيقن ونصفه الثاني ظهر بيقن وما
 يضاف لك محتمل للحيف والظهر والذكر المقدر كما
 تقول كان حيف من العشرة من العشرة لا علم ابتليها
 واعلم في اليوم الاول طاهر فالسابع حيف بيقن
 ان الحيف ان وقع في الحصة الاولى فهذا اليوم
 السادس اخر الحصة الاولى وفي الحصة الثانية هذا اليوم
 طاهر بيقن وفي الحصة الثالثة هذا اليوم
 من اول الحصة الثامنة حيف بيقن والاول طاهر بيقن
 والعشرين الاخيرين ومنها الى اخر الخامس محتمل
 للحيف والظهر والسابع الى اخر العاشر محتمل
 لهما وللانقطاع سبانه ايضا اليوم الاول طاهر
 بيقن كالعشرين الاخيرين فانها طهر بيقن واليوم
 من العشر حيف بيقن لما تقدم وما قبله اي الثاني
 الى اخر الخامس محتمل للحيف والظهر فقط لكن يلزمها
 فيه الوضوء كل فرض وما بعده اي السابع الى اخر
 العاشر محتمل لهما وللانقطاع فيلزمها فيه
 الفد كل فرض والذكر للوقت دون القدر
 او عكسه قلت البها والنصر اعطى لليقين من حيف
 او طهر حكمة كما مر بلفك كرحمة ما تروى
 تكلم اي تفصل في حيلة دعائه وفي الزمان المحتمل لهما
 للحيف والظهر اي والنعرة الذكر لاحدهما في الزمان
 المحتمل للحيف والظهر كالناسيه فيما مر انفاضة
 كل تكن بها ملتزمة تكلمة تصوم رمضان اي لاحتمال
 ان تكون ظاهرة صيغة وشهر ثاني بعد رمضان اي
 شهر كاملا بان ثاني بعد رمضان تاما او ناقصا بثلثي

منها



33
 تجتهد في حيف
 بيقن او حيف
 او طهر حكمة
 كما مر بلفك
 كرحمة ما تروى
 تكلم اي تفصل
 في حيلة دعائه
 وفي الزمان
 المحتمل لهما
 للحيف والظهر
 اي والنعرة الذكر
 لاحدهما في الزمان
 المحتمل للحيف
 والظهر كالناسيه
 فيما مر انفاضة
 كل تكن بها
 ملتزمة تكلمة
 تصوم رمضان
 اي لاحتمال
 ان تكون ظاهرة
 صيغة وشهر
 ثاني بعد رمضان
 اي شهر كاملا
 بان ثاني بعد
 رمضان تاما
 او ناقصا بثلثي

متواليه

متواليه يبقى عليها يا فتى يومان بقيد زدت بقولي ان لم تكن
 تقدر للانقطاع بالدرج ليلان اعتادته نهارا او ليلت
 لاحتمال ان تحيفن اثر الحيف ويظهر الدم في يوم وينقطع
 في اخر فيفسد ستة عشر من كل من الشهرين والامان
 اعتادته ليلان لها من داع اي لم يبقى عليها شيء واذا
 بقي عليها يومان تتبهما ثلاثة من اول الثمانية
 بعد عشر قل تلي اي تتبهما ثلاثة ايام اول الثمانية
 عشر وثلاثة من اخرها فيحصلان لان الحيف ان طر في الاول
 منها فقاية ان ينقطع في السادس عشر فيبقي لها اليومان
 الاخيرين وان طر في الثاني من الطرفان او في الثالث
 من الاولان او في السادس عشر في الثاني والثالث
 لانها اول الاربعة عشر التي هي اول الطهر او في السابع
 عشر في السادس عشر والثالث او في الثامن من اللذان
 قبله وتحصل اليومان ايضا ان تصوم لهما اربعة
 واثنين اخرها واثنين اخرها انما العكس واثنين اولها
 الاول والثالث والخامس والسابع والثاني
 عشر ويمكن قضاء يوم بصوم يوم وثالث وسابع عشر
 لان الحيف ان طر في الاول سلم اخر او في الثالث
 سلم الاول وان كان اخر الحيف الاول سلم الثالث
 او الثالث سلم الاخر ولا يتبين الثالث والسابع عشر
 بل كثر ان يتفرق اياما بين الخامس عشر وبين الصوم الثالث
 بقدر الايام التي بين الصوم الاول والثاني او قبل
 منها **نظمه** اي هذه الابيات **كل كثر ورد قطق**

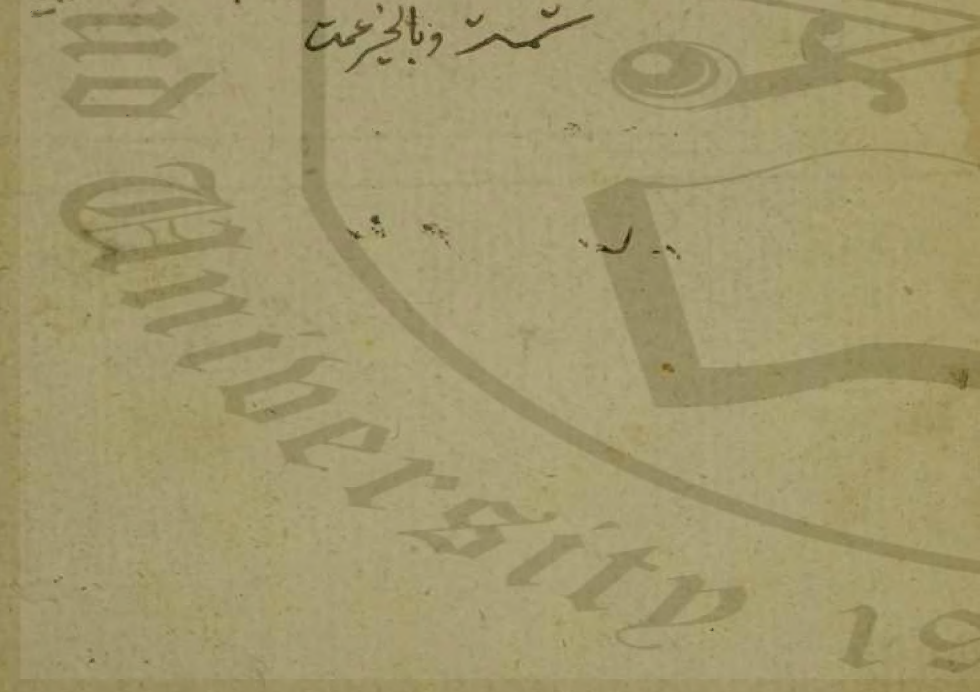
وهو في اخرها
 كثر ان يتفرق
 اياما بين
 الصوم الاول
 والثاني او قبل
 منها

اي مثل الورد في جامع الاشواق في كل فلما ان الورد يحمل شفه عند
 قطيفة كذلك قلل المنطوية **عبد له** اي الله **رب**
به قد طنا اعملة دعائيه اي اسمه عبد اللطيف وما نطقها
 هذه الابيات **الاسهل الحفظ على الطلاب** فيدعوا
 له بالمغفرة وفيه فائدة اخرى **ويرتجى من ربه الثواب**
 يوم الودع عليه وقد انتهت بالتعالم والكمال وحلى الله
 على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين رحمت
 بقدرة ظهها كمد عبد اللطيف ابن كنج الامام
 اتعالم العلامة كمد شيخ مصطفى الفري
 شغل اليه ان يحو غنا الضيق والحزن
 في شهر ربيع الاول في عشرين يوما
 مضت منه وذلك ليلة السبت ليلة الف ومائتين وخمسة وثلاثين صلى الله عليه وآله وسلم والحمد لله
 هذه نظم اقسام الساعة

اذا رمت فراغ الساعة فاتبع
 زراعا وربعا اعني طول او عرضه
 فنبطها ارباعا ثم الخبز مجتبيا
 فخالصها في الحق باخر سامع
 كذا ان الدور لا تكن له جاهلا
 واثنين مع نصف بقول اعلاه
 ثلاثة امثا للعرض محيطه
 وانظر لعرض والمحيط لذيها
 فائنين في سنة وبيعني ما حصل
 وماله ارباع ثلاثة سسمه
 زراعا ونصف اعني طول او عرضه
 فنبطها ارباعا ثم وافرنا
 بطول بعرضي ثم تقدي كل مطلبتي
 ثلاثون



ثلاثون مع ست فخذ ثلثها وخذ
 فذا ربع ثم اثنين مايلي
 فخص وعشر هذا اخر ما حصل
 ففطرها ستا ثلاثة اخس
 محصلها العشرون مع مائة انت
 خمسة اذرع الاغصانها هي
 عبيد اللطيف المستها عسا بها
 كذا الذي العلامة زوا الفضل مصطفى
 على المصطفى المختار اذكي حيت
 سمة وبالخير عمت



بسم الله الرحمن الرحيم

هذه نظم الاحكام من السيد عبد اللطيف الفخراني

بما في هو الغلط المعند المركب وما كان موضوعا فذلك اطلب
واحدة اوه عندي ثلاثة يا في قاسم وظل ثم حوق مقرب
وقد عرف الاسم بشنونا اخر وبالخفص والتعريف فذها مقرب
والعن حروف الجر من الى على وفي رب والباء كن الكاف انب
حروف القسم واللام قلها قد هي تباو ثم الواو والياء انخر ب
وفعل بقدر والسين سوف معرف وتا والتائين كجا تباو زينب
وشركي لحرف العلم علامته له صياح فادعيلي فاني معذب
وتفسير الاسم للمكان اخر بعامكوه اللفظي قد جاء مشهور
لرفع ونصب فخر فسمه بذلك اعربا وكن لي معذرا
وان كان لم يجر مجزوءة مثلا نجا الفتي حقا فذا مقدر
وموى والخشيش ثم ان اضيق نزا بالروحى كان المورد منورا
فان يكن في اخر الاسم موجب كما وفقي فالحذف للسكان اعتر
وان يكن المنقوص فافزع بضمه على الباء ثم الحرف في البحر قد جبر
سوى النصب فاعين الحرف خفة ياء واحذف كفا من ياء ما عا قد
فهذا هو التثنية في الاعراب مشهور فاحفظ فحفظ النظم اوفع للورا
واثنا مرفوع ونصب وخفصه وحذف احا الاحزاب كن لي مبشرا
فللفعل حذف حضور الاسم خفصه ومشتراك في الرفع والنصب مجهورا

اي الفعل

قد بين